**3. SINIF**

**KAZANIMLARININ İŞLENİŞ SIRASI**

|  |  |
| --- | --- |
| **HAFTA** | **KAZANIMLAR** |
| 1–17 | Okul araç-gereçlerini korur. |
| 2–18 | Ders çalışma ile başarı arasındaki ilişkiyi açıklar. |
| 3–19 | Zamanı etkili biçimde kullanmanın önemini açıklar. |
| 4–8 | Sorumluluklarını yerine getirmemeninsonuçlarını fark eder. |
| 5–68 | Güçlü ve zayıf yönlerini fark eder. |
| **6–100** | **Kişisel sınırlarını korur.** |
| 7–98 | Arkadaşları tarafından dışlandığında neler yapabileceğini fark eder. |
| 8–99 | Alay edilme durumlarında yapabileceklerini fark eder. |
| 9–97 | Davranışlarının kendisini ve arkadaşlarını nasıl etkilediğini fark eder. |
| 10–101 | İletişimde dinlemenin önemini fark eder. |
| 11–67 | İlgilerini fark eder. |
| 12–20 | Serbest zamanını ilgileri doğrultusunda değerlendirir. |
| 13–146 | Doğayı ve çevreyi korumaya karşı duyarlı olur. |
| 14–179 | Çeşitli mesleklerde çalışanların yaptıkları işlerden örnekler verir. |
| 15–178 | Mesleklerin birbirine benzer ve birbirinden farklı özelliklerinin olduğunu açıklar. |
| 15 |  |

**3. SINIF ETKİNLİK ÖRNEKLERİ**

**3. SINIF – 1.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | HEP BERABER KORUYALIM |
| **Sınıf:** | 3.sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Eğitsel Başarı |
| **Kazanım:** | Okul araç-gereçlerini korur. (Kazanım Numarası -17-) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | - |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**  1. Öğretmen, aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimini başlatır.   * Evde kullandığınız eşyalar nelerdir? * Bu eşyalara nasıl davranıyorsunuz? * Bu eşyaları kim aldı? * Ne kadar para verildi? * Okulumuzda hangi eşyalar var? Okul araç gereçlerimiz neler? (İfade edilen araç-gereçler tahtaya yazılır.) * Her okulda bu araç-gereçler var mı? * Bu araç-gereçleri kimler almıştır? Kimlerin parasıyla alınmıştır? * Tahtaya yazılan araç-gereçlere nasıl davranıyorsunuz? * Tahtaya yazılan araç gereçlerden biri olsaydınız, hangisi olmak isterdiniz? Neden? Size nasıl davranılmasını isterdiniz? * Okul araç-gereçlerini korumak neden önemlidir?   2. Okul araç-gereçlerini korumanın önemi ve gerekliliği vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.  **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF – 2.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | AYHAN İLE MELİH |
| **Sınıf:** | 3.sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Eğitsel Başarı |
| **Kazanım:** | Ders çalışma ile başarı arasındaki ilişkiyi açıklar. (Kazanım Numarası -18-) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | Form–10, Form–11 |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**   1. Öğretmen Form–10’i okur. 2. Öğrencilere Form–11 dağıtılır ve doldurmaları istenir. 3. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.    * Ayhan’ın başarısızlığının nedenleri nelerdir?   (Tahtanın yarısına başarısızlık nedenleri sıralanır ve öğretmenin eklemek istedikleri varsa ekleme yapabilir.)   * + Melih’in başarısının nedenleri nelerdir?   (Tahtanın diğer yarısına başarı nedenleri sıralanır ve öğretmenin eklemek istedikleri varsa ekleme yapabilir.)   * + Melih ve Ayhan’ın ders çalışma alışkanlıklarında ki farklılıklar nelerdir?   + Ders çalışma alışkanlıklarınızdan Melih veya Ayhan’ınkine benzeyenler var mı? Nelerdir?   + Başarılı olduğunuz derslere nasıl çalışıyorsunuz?   + Ders çalışma ve başarı arasında nasıl bir ilişki vardır?  1. Ders çalışma ile başarı arasındaki ilişkinin önemi ve gerekliliği vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **Değerlendirme:** | |

**FORM–10**

|  |
| --- |
| **ETKİLİ ÖĞRENME YOLLARI** |
| * Güdülenme ve hedefler belirleme * Zamanın iyi planlanması * Çalışma ortamının düzenlenmesi * Etkin dinleme ve not alma * Etkili ve hızlı okuma * Hafızayı güçlendirme   **Güdülenme ve hedefler belirleme:** Kişinin öğrenmeyi öğrenmesi, her şeyden evvel ona güdülenmesi, onu istemesi ile başlar. Öncelikle kişi kendini tanımalı ve daha sonra potansiyeli, kapasitesi dâhilinde “hedefler” oluşturmalıdır. Çünkü Seneca’nın deyimi ile “Gidecek limanı olmayan gemiye hiçbir rüzgâr fayda etmez”. Hedefi, amacı olmayan bir kişiyi de hiç bir şey motive edemez. Bireyi motive eden, güdüleyen hedeflerdir. Çünkü onlar başarı için mihenk taşlarıdır. Hedefler ilerlemeyi, takip etmeyi ve kişinin bulunduğu aşamada ne denli becerili olduğunu anlamasını sağlarlar.  Belirlenen hedefler bazı özelliklere sahip olmalıdır. İlk olarak hedeflerin kişiyi motive edebilmesi için onların sürekli göz önünde tutulması gerekir. İkinci olarak ta sağlıklı hedefler geliştirilmelidir. Belirlenen hedefler kişinin kapasitesine ve değerlerine uygun olmalıdır. Aynı zamanda bireyin içinde bulunduğu çevrenin ve toplumun değerleri ile ve öncelikleri ile tutarlı olmalıdır. Bir diğer özellik de hedeflerin ölçülebilir olmasıdır. Böylece kişi amacına ne derece ulaştığını görebilir. Son olarak da belirlenen hedefler, çok kolay ve çok zor olmamalıdır.  **Zamanı Planlama:** Başarılı olmak için çok çalışmak değil, etkili çalışmak gerekir. Etkili çalışmak ise zamanı belirlenmiş hedefler doğrultusunda planlanmaktadır. Zamanı planlama ve verimli kullanma da her şeyden önce kişinin kendi zamanı kullanma açısından gözlemesi, önceliklerini ve yapmak zorunda olduklarını belirlemesi ile başlar. Öncelikler belirlendikten sonra, ikinci aşamada zaman analiz edilmeli ve planlanmalıdır.  **Çalışma Ortamının Düzenlenmesi:** Zamanı düzenlemek kadar, çalışma ortamının düzenlenmesi de çalışma verimini etkiler. İyi bir çalışma ortamı şu özelliklere sahip olmalıdır.   * Çalışma ortamı öğrencinin dikkatini dağıtacak poster, müzik, gürültü gibi etkenlerden arındırılmış olmalıdır. * İyi havalandırılmış uygun ısıda ve yeterince aydınlık olmalıdır. * Çalışma masası öğrenciye uygun ebat ve yükseklikte olmalıdır.   **Etkin Dinleme ve Not Alma:** İyi not tutmada yapılacak ilk iş, dinleme becerilerini geliştirmektir. Ortalama olarak bir yetişkin uyanık olduğu saatlerin % 31’ini dinleme,  %7 ‘sini yazma, % 11’ini okuma, % 21’ini konuşma ile harcar. Bu yüzden iletişimde ve derslerde dinleme çok önemlidir. Dinleme becerisinin geliştirilmesi gerekir. Aşağıdaki yollar dinleme becerisini geliştirmede kullanılabilir.   * Dinlemeyi okumak gibi görün. Kişi okurken, sadece kelimelere dikkat etmez, okuduğunu anlamaya, parçadaki fikirleri görmeye çalışır. Aynı şekilde dinleme de sadece kelimeleri duymak değildir. Dinlerken de, fikirler üzerinde odaklanmak, konunun önemini değerlendirmek ve detayların ana fikirle ilişkilendirilmesi gerekir. * Asıl konuşma konusu üzerinde odaklaşın. Konuşmacının bireysel özelliklerine takılmayın. * Olaylar üzerinde değil, fikirler üzerinde odaklaşın. * Konuşmacının açılış cümlelerine dikkat edin. Konuşmacı konunun önemini belirtir ve önceki bazı konular ya da olaylarla bağlantı kurabilir. Dinleyici, konuşmanın amacını anlamaya çalışmalıdır. * Konuşmanın hızından ve düşünme hızından kaynaklanan boşluğu doldurun. Bir insan dakikada ortalama 125 kelime konuşur. Düşündüğü kelime ise dakikada 500’ün üzerindedir. Etkili dinleme için, bu boşluğu konu üzerinde odaklaşarak doldurmak gerekir. Söylenileni neyin takip edeceği tahmin edilebilir, verilen bilginin nerelere uygulanabileceği düşünülebilir, önceki bilgilerle bütünleştirilmeye çalışılabilir, karşılaştırmalar yapılabilir.   Aktif dinleme becerileri geliştirildikten sonra, not tutma daha kolay hale gelir.  Bilindiği gibi not tutmanın birçok faydaları vardır. En önemlisi, öğrenmenin temel şartı olan “aktif katılımı” sağlar. Böylece uyanık kalmak ve dikkati öğrenilen konuya yoğunlaştırmak mümkün olur. İkinci olarak, unutmayı azaltır. Çünkü öğrendiğimizin yaklaşık % 70’ini bir saat içinde, % 80’ini bir gün içinde unuturuz. Bir diğer faydası da, zaman ve enerjiden tasarruf sağlamasıdır. Tekrarlamak istediğimiz zaman, metnin bütününü okumak yerine, ana düşünceleri ortaya koyan aldığımız kısa notları okumak yeterli olabilir. Bu da sınav öncesi yaşanan kaygıyı azaltır.  Not tutma da üç unsuru içermelidir. Birincisi ve en önemlisi tutulan notlar konuşmacının ana fikirlerini içermelidir. İkincisi, notlarda yeterince örnekler ve ipuçları yer almalıdır. Böylece bir süre sonra da hatırlanabilir. Üçüncü olarak da, tutulan notlar organize bir şekilde olmalıdır.  Konuşmacının ya da konuşmanın ana fikrini kolayca yakalamak için bazı ipuçlarından faydalanılabilir.   * Ses tonundaki değişme: Bazı konuşmacılar önemli noktaları vurgulamak istediklerinde ses tonlarını değiştirirler. * Konuşma hızındaki değişme: Konuşmacılar önemli kavramları tartışmak istediklerinde yavaşlayabilirler. Bazen de dikte ettirmek için yavaşlayabilirler. * “Üç önemli sebep”, “dört anlamlı etken” ve bunların ardından gelen “birincisi”, “ikincisi”, “diğer bir etki”, “son olarak” gibi sözcükler konunun önemini vurgulayan ifadelerdir. * Tahtaya yazı yazma: Bazı konuşmacılar anahtar kelimeleri veya ana fikirleri tahtaya yazarlar. Bu durumda eğer bir konuşmacı tahtayı kullanıyorsa kesinlikle emin olun o konu çok önemlidir. * Görsel, işitsel araçların kullanılması: Yine aynı şekilde konuşmacı bazı şeyleri anlatırken tepegöz, slâyt veya video gibi araçlar kullanıyorsa bu konunun kesinlikle önemli olduğunun işaretidir. * Doğrudan hatırlama: Bazen de konuşmacılar bir kavram veya düşüncenin önemli olduğunu açıkça belirtir, “akılda tutulması gereken önemli bir nokta…”, “bunu unutmayın” gibi. * Sözel olmayan ipuçları: Birçok konuşmacı sözel olmayan davranışlarla da önemli noktaları belirtir. Bazı jestler kullanır, bazıları masaya hafifçe vurur, bazılarının yüz ifadelerinde değişmeler olur. * Bunlardan başka not tutarken kişi kendi kelimelerini kullanmalıdır. Anlatılanlar, organize edilerek yazılmalı, gerektiğinde numaralama sistemine başvurulmalıdır. Öğrenci notları düzenli ve anlaşılır tutulmalıdır. Not tutarken kısaltmalar kullanılmalıdır.   **Etkili ve Hızlı Okuma:** Okulda, başarıyı etkileyen en önemli etkenlerden biri de “hızlı ve etkili okuma”dır. Hızlı okumanın yavaş okumaya göre daha fazla hatırlamayı sağladığı kabul edilir. Çünkü yavaş okurken dikkat daha kolay başka yerlere kayabilir ve zihinsel bağlantı zayıflar. Etkili ve hızlı okuma için aşağıdaki ilkeler göz önüne alınmalıdır.   1. Bilindiği gibi, bir kitabın içerdiği konuları anlamak için önce “içindekiler” sayfası okunmalıdır. 2. Bir kitabın ya da bir yazının giriş ve sonuç bölümleri mutlaka okunmalıdır. 3. Bir bölümün veya bir yazının ilk ve son paragrafları üzerinde dikkatle durulmalıdır. Çoğu zaman ana fikir bu paragraflardadır. 4. Önemli görülen kısımlar fosforlu renkli kalemlerle işaretlenmelidir. 5. Metnin içindeki tablo, grafik, şekil vb. materyal dikkatle incelenmelidir.   Etkin okumada en yaygın bilinen yöntemlerden biri de İSOAT yöntemidir. Bu yöntem kitaptan okuyarak öğrenmeyi kolaylaştıran ve sınav başarısını artıran bir yöntemdir. İSOAT yöntemi ile okuma beş basamaktan oluşur:   1. **İNCELE:** Bölüm ya da kitap içinde neler olduğu konusunda bir fikir edinmek için ana başlıklar, alt başlıklar, şekil, resim ve grafikler, giriş ve sonuç bölümlerine hızla (üç, dört dakikada) göz gezdirin. 2. **SOR:** Göz atma aşamasında konu ile ilgili sorular oluşturun. Neleri öğrenmeyi bekliyorsunuz? “Ne, nerede, nasıl?” soruları oluşturun ve bunları bir kâğıda yazıp, göz önünde tutun. 3. **OKU:** Kafanızda oluşan genel fikre ve çıkardığınız sonuçlara göre metni okumaya başlayın. Soruların cevabı olan kısımların yanına işaret koyun. Tanım, benzerlik, farklılık belirten kısımları ve önemli yerleri işaretleyin. Ana fikri belirleyin ve not alın. 4. **ANLAT:** Kitabı kapatarak, gerekiyorsa notlarınıza bakarak yüksek sesle anlatın. Önce sorulara bakın, cevaplarını verin, önemli kısımları açıklayın. 5. **TEST ET:** Metne ya da notlara bakmadan konuyu kısaca ( dört, beş dakika) tekrarlayın, öğrenip öğrenmediğinizi test edin.   Yöntemin başarısı için sistemli olarak uygulanması gerekir. Bu takdirde, çalışmaya ayırdığınız sürenin giderek kısaldığını göreceksiniz.  Sonuç olarak, öğrenmeyi öğrenmek ve sonuçta da başarılı olmak için;   * Öncelikle kendinizi gözlemleyin, tanıyın ve kendinize güvenin ve başaracağınıza inanın. * Daha sonra, “kendinizin olan” kısa ve uzun vadeli gerçekçi hedefler belirleyin. * Etkin öğrenme yöntemlerini kullanın. * Öğrendiklerinizi ilk 24 saat içinde kısa bir göz atma ile pekiştirin. * Aralıklı tekrarlar yaparak (haftalık, aylık) hafızanızı kuvvetlendirin (MEB, a. 2004). |

**FORM–11**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ayhan Başarısız Bir Öğrencidir.**  **Sizce başarısız olma nedenleri nelerdir?** | **Melih Başarılı Bir Öğrencidir.**  **Sizce başarılı olma nedenleri nelerdir?** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**3. SINIF – 3.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | ZAMAN |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Eğitsel Başarı |
| **Kazanım:** | Zamanı etkili biçimde kullanmanın önemini açıklar.(Kazanım Numarası -19-) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | - |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**   1. Aşağıdaki atasözleri ve deyimler tahtaya yazılır ve anlamları açıklanır.  |  |  | | --- | --- | | Bu günün işini yarına bırakma. | Leyleğin ömrü laklak ile geçer. | | Vakit nakittir. | Demir tavında dövülür. | | Üşenme erteleme vazgeçme | Çalışanın işi biter, işsizin günü gider. | | Erken kalkan yol alır. | Tembelin işi bitmez yaz gelse bile kışı bitmez. | | Aba vakti aba, yaba vakti yaba |  |  1. Öğrencilerin çoğunluğunun seçtiği 2 tane atasözü veya deyim zamanı etkin kullanmayla ilişkilendirilerek gönüllü öğrenciler tarafından canlandırılır. 2. Canlandırmalar tamamlandıktan sonra aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.    * Zamanı etkili kullanmazsak neler olur?    * Zamanı etkili kullanırsak neler olur?    * Zamanı etkili kullandığınızı düşünüyor musunuz?    * Kendinizle ilgili yeni şeyler fark ettiniz mi? 3. Zamanı etkili biçimde kullanmanın önemi vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF – 4.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | SORUMLULUK SAHİBİYİM |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Okula ve Çevreye Uyum |
| **Kazanım:** | Sorumluluklarını yerine getirmemeninsonuçlarını fark eder.(Kazanım Numarası -8-) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | - |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**   1. Öğretmen öğrencilere “evde, sokakta ve okulda yerine getirmeniz gereken sorumluluklarınız nelerdir?” sorusunu yönelterek grup etkileşimini başlatır. 2. Öğrenciler tarafından belirlenen sorumluluklar tahtaya yazılır. 3. Öğretmen, belirlenen sorumluklar yerine getirilmezse neler olabileceğini öğrencilere sorar ve cevaplamalarını ister.   **Örnek:\*** Ödevlerimi yapmazsam……………………………………………olur.  \* Ders araç gereçlerimi yanımda bulundurmazsam…………....…olur.  \* Okula zamanında gelmezsem…………………………..………...olur.  \* Yatağımı toplamazsam………..…………………………..……....olur.  \* Küçük kardeşimin bakımına yardımcı olmazsam…………….…olur.  \* Sofra kurulmasına yardım etmezsem………………………….…olur.  \* Sokağımızı temiz tutmazsam……………………………………...olur.  \* Çocuk bahçesindeki salıncaklara zarar verirsem……………….olur.  \* Sokaktaki ağaçlara zarar verirsem…………………………...…..olur.   1. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.  * Sorumluluklarınız arasında yerine getirmedikleriniz var mı? Hangileri? Niçin? * Sorumluluklarınızı yerine getirmediğinizde sonuçlar neler olabilir?  1. Sorumlulukları yerine getirmenin önemi ve gerekliliği vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF – 5.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | İŞTE BEN |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Kendini Kabul |
| **Kazanım:** | Güçlü ve zayıf yönlerini fark eder.(Kazanım Numarası -68-) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | Çizgisiz kâğıt, boya kalemleri, makas |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**   1. Öğrencilerden makas, boyalı kalem, çizgisiz kâğıt kullanarak bir papatya hazırlamaları, papatyanın ortasına kendi ismini, papatyanın yapraklarının ön yüzüne güçlü, arka yüzüne de zayıf yönlerini yazmaları istenir. 2. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.    * Güçlü yanlarınızı belirlerken zorlandınız mı? Neden?    * Zayıf yanlarınızı belirlerken zorlandınız mı? Neden?    * Arkadaşlarınızla ortak olan ve olmayan özellikleriniz neler?    * Güçlü ve zayıf yönlerinizi geliştirmek için neler yapabilirsiniz? 3. Güçlü ve zayıf yönlerini fark etmelerinin önemi vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **NOT:Öğretmen, öğrencilere güçlü ve zayıf yönlerini ifade eden papatyayı “Eğitsel ve Mesleki Planlama Dosyası”na koyarak, gelişimlerini takip edebileceklerini belirtir.**  **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF – 6.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | KİŞİSEL SINIRLARIM |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Kişiler Arası İlişkiler |
| **Kazanım:** | Kişisel sınırlarını korur. (Kazanım Numarası -100-) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Bahçe |
| **Sınıf Düzeni** | - |
| **Araç-Gereç:** | Tebeşir |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **\*Bu etkinlik özel bilgi ve deneyim gerektirdiği için okul rehber öğretmeni veya RAM’lardan gelecek uzmanlar tarafından gerçekleştirilecektir. Bunun sağlanamadığı ya da kalabalık okullarda rehber öğretmenin yetişemediği durumlarda bu etkinlikler yerine öğrencilerin gelişim özellikleri ve ihtiyaçları, okulun özellikleri göz önünde bulundurularak sınıf rehber öğretmeni tarafından farklı etkinlikler yapılabilir ya da diğer etkinliklere daha geniş yer verilebilir.**  **Süreç:**   1. Öğrenciler bahçeye çıkarılır ve 2 gruba ayrılır. 2. Bir grup öğrenci kendi etrafına tebeşirle bir çember çizer. (Çemberin büyüklüğü ya da küçüklüğü öğrencinin isteğine bağlı olmalıdır.) 3. Öğrencilere çizdikleri bu sınıra hiç kimseyi almamaları istenir.   **Öğrencilere bu çemberin kişisel sınırları olduğu ve kişisel sınırların ne olduğu kısaca anlatılır. Kişisel sınırlar ile ilgili bilgi verilirken, öğrencilerin gelişim özellikleri, daha önce olumsuz bir yaşantıdan geçmiş olma ihtimalleri vb. göz önünde bulundurulmalıdır.**   1. Diğer gruba bu çemberin içine girmeye çalışmaları istenir. Çemberin içindeki öğrencilere de çemberin içine kimseyi almamaları istenir. 2. 5 dakika sonra, gruplar yer değiştirir ve diğer gruptaki öğrenciler çemberlerini çizer ve aynı uygulama devam eder. 3. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.    * Çemberin içine girmeye çalışırken ne hissettiniz?    * Çemberinizi korurken ne hissettiniz?    * Günlük hayatta kişisel sınırlarınıza girmek isteyenler oldu mu? Neler yaptınız?    * Kişisel sınırları korumak neden önemlidir? 4. Kişisel sınırlarını korumanın önemini vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF – 7.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | HEP BERABER |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Kişiler Arası İlişkiler |
| **Kazanım:** | Arkadaşları tarafından dışlandığında neler yapabileceğini fark eder. (Kazanım Numarası 98) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | - |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **\*Arkadaşları tarafından sürekli dışlanma sorunu yaşayan öğrenci fark edilirse okul rehber öğretmeni, okul rehber öğretmeni yoksa RAM ile işbirliği yapılarak öğrenciye destek hizmetleri sağlanmalıdır.**  **Süreç:**  1. **“Oyun da dışlanma”** ya da **“grup çalışmasında dışlanma”** davranışını içeren bir doğaçlama için sınıfta, gönüllü öğrencilerden oluşan 4–5 kişilik bir grup oluşturulur ve canlandırma yapmaları istenir.  2. Canlandırmadaki dışlayan ve dışlanan öğrencilerin yer değiştirerek tekrar canlandırma yapmaları istenir.  **Eğer süre yeterli olursa iki canlandırmada yapılabilir.**  5. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.   * Doğaçlamada dışlanan öğrenci olarak neler hissettiniz? * Dışlandığınızda ne tür tepkiler verdiniz? * Doğaçlamada dışlayan öğrenci olarak neler hissettiniz? * Dışlayan ve dışlanan arkadaşlarınızı izlerken neler hissettiniz? * Dışlanan kişi olsaydınız nasıl tepkiler verirdiniz? Arkadaşlarınızın verdiği tepkilerden en uygunu hangisi idi? * Dışlama davranışında verilebilecek tepkiler neler? Sonuçları neler olabilir?   6. Arkadaşları tarafından dışlandığında baş etme yollarını kullanmanın önemi vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.  **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF - 8. ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | ALAY ETMEM |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Kişiler Arası İlişkiler |
| **Kazanım:** | Alay edilme durumlarında yapabileceklerini fark eder.(Kazanım Numarası 99) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | Form–12 |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** <http://www.stammeringcentre.org> adresinden yararlanılmıştır. |
| **\*Arkadaşları tarafından sürekli alay edilme sorunu yaşayan öğrenci fark edilirse okul rehber öğretmeni, okul rehber öğretmeni yoksa RAM ile işbirliği yapılarak öğrenciye destek hizmetleri sağlanmalıdır.**  **Süreç:**   * + - 1. Öğretmen, alay edilme durumlarında öğrencilerin yapabileceği bazı davranış örneklerini tahtaya yazar. * Varsa okuldaki şikâyet kutusuna yaz. * Bir arkadaşına söyle. * Seninle alay eden arkadaşının annesine söyle. * Oradan uzaklaş. * Duymazlıktan gel. * Alay eden kişiye saldır. * Bağışla. * Anne, babana söyle. * Ağla. * Sen de alay et. * Başka birileri ile konuş. * Onunla aynı fikirde ol. * Arkadaşların ile ona tuzak kur. * Rehber öğretmen ya da sınıf öğretmeninden yardım iste. * Okul idaresine bildir.   **Öğretmen, alay edilme durumlarında öğrencilerin yapabileceği davranış örneklerini çoğaltabilir.**   * + - 1. Öğrencilerden tahtada listelenen alay edilme durumlarında gösterebilecekleri 3 davranış örneğini bir kâğıda yazmaları istenir.       2. Öğretmen, öğrencilerle birlikte tartışarak, tahtadaki alay edilme durumlarında yapabilecekleri davranış örneklerini, uygun olan ve uygun olmayan şeklinde 2 gruba ayırır.       3. Öğrencilerden yazdıkları davranış örneklerinin hangi gruba girdiğini kontrol etmeleri ve gönüllü öğrencilerin cevaplarını nedenleri ile birlikte sınıfla paylaşmaları istenir.       4. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder. * Sizinle alay eden oldu mu? Ne hissettiniz ve nasıl tepki verdiniz? Uygun tepki vermek neden önemlidir? * Tahtada listelenen alay edilme durumlarında gösterilebilecek bazı davranış örneklerinden hangilerini gösterdiniz? * Bu davranış örneklerinden hangisi daha etkili oldu? * Siz alay eden olsaydınız hangi davranış örneğinden daha çok etkilenirdiniz?   + - 1. Alay edilme durumlarında yapabilecekleri vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **Form–12 öğretmene bilgi amacıyla verilmiştir.**  **Değerlendirme:** | |

**FORM–12**

|  |
| --- |
| **İSİM TAKMA VE ALAY ETME**  İsim takma ve alay etme küçük çocuklarda ve okul yıllarında çok yaygındır. Birçok çocuk ve ergen alay etme ile baş etmek için etkili sosyal becerilerden ve baş etme stratejilerinden yoksundur. Alay etme nedeniyle üzgün olduklarında ve incindiklerinde bu durum diğerlerinin alay etmeye devam etmesi için sinyallerdir, çünkü istedikleri tepkiye neden olmuşlardır. Yetişkinlerin çocuklara alay etmeyi görmezden gelmesini söylemek gibi müdahale çalışmaları genellikle işe yaramaz, çünkü kurbanlar incinene duygularını etkili biçimde nasıl gizleyeceklerini bilemezler. Çocuklar aynı zamanda alay edilme ve isim takma deneyimlerinden ne kadar acı çektiklerini yetişkinlerin anlamadığı duygusunu yaşarlar. Ana babaların ve öğretmenlerin isim takma ve alay etmenin olumsuz sonuçlarını engelleme ve baş etmede çocuğa yardım için müdahaleleri çok önemlidir.  Öğretmenler İçin Stratejiler  Öğretmenlerin isim takılan ve alay edilen kurbanın yaşamı üzerinde düşündüklerinden daha çok etkisi vardır. Eğer öğretmenler bu davranışı durdurmak için girişimde bulunmayarak, alay etmenin devam etmesine izin verirlerse, alay etmenin kabul edilebilir olduğu mesajını gönderebilir ve kurban durumundaki öğrenci desteklenmemiş hissedebilir. Öğretmenin tüm çocukların kabul edilmiş hissetmesi ve hiç birinin dışlanmamış olduğunu hissetmesine yardım etmeleri gerekir.   * Öğretmen sınıf içerisinde nezaket ve övgü davranışlarını cesaretlendirmeli ve alay etme davranışlarını kabul etmemelidir. * Kurbanı desteklemek için okul psikolojik danışma ve rehberlik servisi ile çalışmalı ve alay edilme eğilimi olan çocukların özel yeteneklerini ve güçlü yanlarını vurgulamalıdır. * Daha olumlu sosyal etkileşimi ilerletmeye yardım etmek ve uygun olmayan davranışları değiştirmek için ana babalar ile yakından çalışmalıdır. * İsim takma durumlarında ya da alay edildiğinde duygularını gizleme etkinlikleri yapılır, rol oynama ile uygulama fırsatları sunulur (Levy, 2006). |

**3. SINIF – 9.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | DAVRANIŞLARIMIN ETKİLERİ |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Kişiler Arası İlişkiler |
| **Kazanım:** | Davranışlarının kendisini ve arkadaşlarını nasıl etkilediğini fark eder. (Kazanım Numarası 97) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | Form–13 |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**   1. Form-13 öğrencilere dağıtılır ve doldurmaları istenir. 2. Gönüllü öğrenciler yazdıklarını sınıfla paylaşır. 3. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.  * Form-13’deki “Arkadaşıma Etkisi” sütununda ortak etkiler neler? * Form-13’deki “Bana Etkisi” sütununda ortak etkiler neler? * Davranışlarınızın arkadaşlarınıza etkileri konusunda öğrendiğiniz yeni şeyler oldu mu? Neler? * Davranışlarınızın kendinize etkileri konusunda öğrendiğiniz yeni şeyler oldu mu? Neler?  1. Davranışlarının kendisini ve arkadaşlarını nasıl etkilediği vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **Değerlendirme:** | |

**FORM-13**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DAVRANIŞLARIM** | **ARKADAŞIMA ETKİSİ** | **BANA ETKİSİ** |
| Arkadaşımı oyuna almazsam |  |  |
| Arkadaşıma bağırırsam |  |  |
| Arkadaşımla alay edersem |  |  |
| Arkadaşıma yardım edersem |  |  |
| Arkadaşımla eşyalarımı paylaşırsam |  |  |
| Arkadaşıma küsersem |  |  |
| Arkadaşımla kavga edersem |  |  |
| Arkadaşıma çelme takarsam |  |  |
| Arkadaşımı seversem |  |  |
| Arkadaşım hastayken onu ziyarete gidersem |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **Öğretmen bu davranış örneklerini çoğaltabilir.** | |  |

**3. SINIF – 10.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | \*DİNLİYORUM |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Kişiler Arası İlişkiler |
| **Kazanım:** | İletişimde dinlemenin önemini fark eder. (Kazanım Numarası 101) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | Senaryolar |
| **Kaynak:** | **\*(Erkan, 2005)** |
| **Süreç:**   1. Öğrencilere senaryo–1 okunur.   **Senaryo 1:**  Birsen o gün okula geldiğinde canı çok sıkkındı. Serviste bir arkadaşı ile kavga etmişti. Sırasına oturduğunda yaşadığı olayı Mert’e anlatmaya başladı. Mert, Birsen’in sözünü bitirmesini beklemeden, “Barışırsınız, boş ver.” Diyerek oradan ayrıldı ve diğer arkadaşlarının yanına gitti.   1. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi başlatılır.    * Sizce Mert, Birsen’i dinledi mi?    * Sizce bu durumda Birsen ne hissetmiş olabilir?    * Bu davranış, Birsen ile Mert’in arkadaşlığını etkiler mi? Nasıl?    * Sizin de buna benzer yaşadığınız durumlar oldu mu? Neler hissettiniz?    * Siz Mert’in yerinde olsaydınız ne yapardınız? 2. Öğrencilere senaryo–2 okunur   **Senaryo 2:**  Birsen o gün okula geldiğinde canı çok sıkkındı. Serviste bir arkadaşı ile kavga etmişti. Sırasına oturduğunda yaşadığı olayı Mert’e anlatmaya başladı. Mert, Birsen’i sonuna kadar dikkatlice dinledi. Serviste olanları anlamak için sorular sordu. “Duruma üzüldüğünü, ama onun kendini çok üzmemesini, arkadaşı ile bu konu için konuşursa barışacaklarını” söyledi. Daha sonra beraber diğer arkadaşlarının yanına gittiler.   1. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.    * Sizce Mert, Birsen’i dinledi mi?    * Sizce bu durumda Birsen ne hissetmiş olabilir?    * Bu davranış, Birsen ile Mert’in arkadaşlığını etkiler mi? Nasıl?    * Sizinde buna benzer yaşadığınız durumlar oldu mu? Neler hissettiniz?    * İletişimde dinlenmek önemli midir? Neden?    * Karşımızdakini dinlemezsek neler olur?    * Karşımızdakini dinlersek neler olur? 2. İletişimde dinlemenin önemi vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF – 11.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | İLGİLERİM |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Kendini Kabul |
| **Kazanım:** | İlgilerini fark eder. (Kazanım Numarası 67) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | Form-14 |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**  **İlgi, belli faaliyetlere isteyerek yönelme bu faaliyetleri kısıtlayıcı koşullar altında bile başka faaliyetlere tercih etme ve bu faaliyetleri yaparken yorgunluk yerine dinlenmişlik, bıkkınlık yerine devam etme isteği duyma durumlarında, varlığına hükmettiğimiz bir iç uyarıcı olarak düşünülebilir (Kuzgun, 2000). (Tanım öğretmene bilgi amaçlı verilmiştir.)**  **Bir hafta önceden öğretmen Form–14 deki etkinlikleri tahtaya yazarak öğrencilerden, içlerinden yapmaktan hoşlandıkları bir etkinliği seçmelerini ister. Bu etkinlikle ilgili yapılan çalışmalar1 hafta sonra sınıfa getirilir (Örneğin, enstrüman çalışıyorsa enstrümanını, beslediği bir hayvan varsa hayvanını, yetiştirdiği bir bitki varsa bitkiyi, yaptığı bir maket varsa maketi, yazdığı masal-şiir, yaptığı resimler varsa resim vb. ürünlerini sınıfa getirebilir.**   * + 1. Gönüllü öğrenciler getirdikleri etkinlik çalışmalarını sınıfta arkadaşları ile paylaşır.     2. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.   + Seçtiğiniz etkinliğin dışında, yapmaktan hoşlandığınız, ilgilendiğiniz başka etkinlikler var mı? Neler?   + Arkadaşlarınız etkinliklerini paylaşırken, sizinde ilginizi çeken ve yapmak istediğiniz etkinler oldu mu? Neler?   + Kendinizle ilgili yeni bir şeyler öğrendiniz mi? Neler?   3. İlgilerini fark etmenin önemi vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.  **Değerlendirme:** | |

**FORM–14**

|  |
| --- |
| Proje Geliştirmek |
| Gönüllü Çalışmalara Katılmak (Yardıma İhtiyacı olanlar için yapılan çalışmalara katılmak vb.) |
| Resim Yapmak |
| Müzik Dinlemek |
| Enstrüman Çalmak |
| Spor Yapmak |
| Kitap Okumak |
| TV Seyretmek |
| Sinema/Tiyatroya Gitmek |
| Koleksiyon Yapmak |
| Hayvan Beslemek |
| Çiçek Yetiştirmek |
| Maket Yapmak |
| El Sanatları ile Uğraşmak |
| Zekâ Oyunları Oynamak (Satranç vb.) |
| Bilgisayarla İlgilenmek |
| Şiir, Masal vb. Yazmak |
| Öğretmen isterse etkinlik listesini çoğaltabilir. |
|  |

**3. SINIF – 12.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | SERBEST ZAMANIM VE İLGİLERİM |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Eğitsel Başarı |
| **Kazanım:** | Serbest zamanını ilgileri doğrultusunda değerlendirir.(Kazanım Numarası 20) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | - |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **\*Serbest zamanın ilgiler doğrultusunda bireysel olarak (resim yapma, şiir yazma, maket yapma vb.) ya da sosyal etkinlikler içerdiğinde (halk oyunları, spor takımları) değerlendirilebileceği vurgulanmalıdır.**  **Süreç:**   1. Öğrencilere uyku, beslenme, temizlik, okulda geçen zaman vb. zorunlu yapılması gerekenlerin dışında zamanı nasıl geçirdikleri, neler yaptıkları sorulur. Hafta içi ve hafta sonu zamanı nasıl geçirdiklerini ve neler yaptıklarını, defterlerine listelemeleri istenir. 2. Gönüllü öğrencilerden yazdıklarını sınıfla paylaşmaları istenir. 3. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.    * Uyku, beslenme, temizlik, okulda geçen zaman vb. zorunlu yapılması gerekenlerin dışında, kalan serbest zamanlarınızı neler yaparak değerlendirebilirsiniz?    * Serbest zamanınızı değerlendirirken neleri göz önünde bulunduruyorsunuz?    * Serbest zamanlarınızı değerlendirmek size ne kazandırır?    * İlgileriniz doğrultusunda serbest zaman etkinliklerinden neler yaparsınız?   **(3. sınıfın 11. etkinliğindeki Form–1 den faydalanılabilir.)**  4. Serbest zamanlarını ilgileri doğrultusunda değerlendirmenin önemi vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.  **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF – 13.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | DOĞA VE ÇEVRE KONUŞUYOR |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Aile ve Toplum |
| **Kazanım:** | Doğayı ve çevreyi korumaya karşı duyarlı olur. (Kazanım Numarası 146) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | - |
| **Hazırlayanlar:** | Serdar **ERKAN**  Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**   * + 1. Öğretmen tahtaya çevrede ve doğada bulunan varlıkları listeler. (Örnek; deniz, hava, su, nehir, göl, sokak, kuş, ağaç vb.)     2. Gönüllü öğrenciler bu varlıkların rolüne girerek, insanlardan neler beklediğini ifade eder.   **ÖRNEK:**Ben bir havayım, insanlardan beni kirletmemelerini istiyorum.  Ben bir ağacım, insanlardan beni korumalarını istiyorum.  Ben bir sokağım, insanlardan beni temiz tutmalarını istiyorum.   * + 1. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.   + Varlıkları canlandırırken neler hissettiniz?   + Sağlıklı, temiz bir çevre ve doğa için üzerinize düşen görevler var mı? Neler?   + Nasıl bir doğa ve çevrede yaşamak isterdiniz?  1. Doğaya ve çevreye karşı duyarlı olmanın önemi vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **NOT:Öğrenciler gazete, dergilerden doğa ve çevre ile ilgili haberler toplayıp, sınıf gazetesi veya sınıf panosunda doğa köşesi hazırlayabilirler.**  **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF – 14.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | MESLEKLER KONUŞUYOR |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Eğitsel ve Mesleki Gelişim |
| **Kazanım:** | Çeşitli mesleklerde çalışanların yaptıkları işlerden örnekler verir. (Kazanım Numarası 179) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | - |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**  **Bir hafta önceki Rehberlik Saati’nde öğretmen gruplara, kendi seçtikleri mesleklerle ilgili araştırma yapıp hazırlıklı gelmelerini ister.**   1. Öğrenciler 3-4’erli gruplara ayrılır. 2. Her gruba kendi seçtikleri bir mesleği tanıtmaları istenir. 3. Her grup seçtikleri mesleği canlandırır. 4. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.  * Meslek nedir? İş nedir? * Neden bu mesleği tanıtmak istediniz? * Meslekleri canlandırırken ne hissettiniz? * Meslekleri canlandırırken en çok hangi işin zor olduğunu düşündünüz? * Sınıfta tanıtılan bu işlerden hangisini yapmak istersiniz? Neden? * Sınıfta tanıtılan bu mesleklerden hangisini yapmak istersiniz? Neden?  1. Çeşitli meslekleri tanımanın önemi vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **Değerlendirme:** | |

**3. SINIF – 15.ETKİNLİK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etkinliğin Adı:** | MESLEKLER |
| **Sınıf:** | 3. sınıf |
| **Yeterlik Alanı:** | Eğitsel ve Mesleki Gelişim |
| **Kazanım:** | Mesleklerin birbirine benzer ve birbirinden farklı özelliklerinin olduğunu açıklar. (Kazanım Numarası 178) |
| **Öğrenci Sayısı:** | Tüm Sınıf |
| **Süre:** | 40 Dakika |
| **Ortam:** | Sınıf |
| **Sınıf Düzeni** | Oturma Düzeni |
| **Araç-Gereç:** | Form-15 |
| **Hazırlayanlar:** | Sündüz **BÜKEL /** Didem **GÜLSARAN**  Cevriye **GÜLEBAĞLAN /** Hicran **ÇETİN** |
| **Süreç:**   1. Form–15 öğrencilere dağıtılır ve soruları cevaplamaları istenir. 2. Form-15’deki meslekler tahtaya yazılır. 3. Gönüllü öğrenciler cevaplarını sınıfla paylaşır. 4. Aşağıdakilere benzer sorularla grup etkileşimi devam eder.    * Form-15’deki mesleklerin birbirleri ile benzer özellikleri var mı? Varsa neler?    * Form-15’deki mesleklerin birbirlerinden farklı özellikleri var mı? Varsa neler?    * Bu mesleklerle benzer özellik gösteren başka meslekler var mı? Varsa neler?    * Bu mesleklerle farklı özellik gösteren başka meslekler var mı? Varsa neler? 5. Mesleklerin birbirine benzer ve birbirinden farklı özelliklerinin olabileceği vurgulanarak etkinlik sonlandırılır.   **Değerlendirme:** | |

**FORM–15**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DOKTOR** | **ÖĞRETMEN** | **ESNAF** | **AVUKAT** |
| Ne iş yapar?  Kimlere hizmet ediyor?  İşini yaparken kullandığı araç-gereçler neler?  Nerede çalışıyor?  Geliri yaklaşık ne kadar?  Özel bir kıyafeti var mı?  İşinin yaparken nasıl davranması gerekiyor?  Nasıl bir eğitim alması gerekiyor? | Ne iş yapar?  Kimlere hizmet ediyor?  İşini yaparken kullandığı araç-gereçler neler?  Nerede çalışıyor?  Geliri yaklaşık ne kadar?  Özel bir kıyafeti var mı?  İşinin yaparken nasıl davranması gerekiyor?  Nasıl bir eğitim alması gerekiyor? | Ne iş yapar?  Kimlere hizmet ediyor?  İşini yaparken kullandığı araç-gereçler neler?  Nerede çalışıyor?  Geliri yaklaşık ne kadar?  Özel bir kıyafeti var mı?  İşinin yaparken nasıl davranması gerekiyor?  Nasıl bir eğitim alması gerekiyor? | Ne iş yapar?  Kimlere hizmet ediyor?  İşini yaparken kullandığı araç-gereçler neler?  Nerede çalışıyor?  Geliri yaklaşık ne kadar?  Özel bir kıyafeti var mı?  İşinin yaparken nasıl davranması gerekiyor?  Nasıl bir eğitim alması gerekiyor? |
| **Öğretmen isterse mesleklerin sayısını çoğaltabilir.** | | | |